



Jean-Théobald JACUS

Titres des oeuvres : **Télécommunication**

Rafale

Jean-Théobald JACUS est né en 1924 à Paris.

- Elève des Beaux-Arts de Reims et de Paris.
- Ancien professeur de dessin et de peinture à l'Académie des Beaux-Arts de la Ville de Paris.
- Est nommé Peintre de l'Air et de l'Espace en 1987.
- Il obtient de nombreux prix et distinctions.

Le style de JACUS se passe d'étiquette, lui en infliger une serait une incongruité, même pour dire qu'il transcende, dépasse, projette la figuration dans une dimension qui ne peut appartenir, par sa richesse formelle et sa luxuriance chromatique, qu'à la dimension innombrable et illimitée du fantastique. Pourtant, JACUS a les pieds dans le réel, dans un réel qui est la pleine nature, sauvage, pure, inviolée. L'image de JACUS qui est en filigrane de son œuvre, c'est celle d'un panthéiste dont la vie affective est dans le prolongement des sujets d'élection immédiatement perçus. L'art de JACUS est d'avoir en quelque sorte subjectivement "cinétisé" ses œuvres de façon à ce que chaque spectateur, selon sa réceptivité, éprouve une émotion, soit en demeurant dans la vérité des évocations, soit en les transposant en leur propre projection dans l'au-delà de leur apparence. L'expression picturale est à la limite du réel et de l'imaginaire." (Serge Mathis)

(Site artactif.com)